EL COPO

N° 97 - MAYO A JULIO - 91

BOLETIN DE LA ASOCIACION DE VECINOS DE EL PALO

XI SEMANA CULTURAL:

¡TODO UN EXITO!

EL COPO 097 MAYO JULIO 1991

DIRECTORIO

Página 01 Portada " XI Semana cultural" !Todo un éxito!

Página 02 Editorial: Mas vale tarde que nunca

Página 03 XI Semana cultural" !Todo un éxito!

Página 04 IX Maratón 24 horas de futbol

Página 05 Elecciones municipales

Página 06 Conservatorio de música: Hemos enviado al Alcalde la carta que reproducimos a continuación

Página 07 Balance Económico del primer festival de flamenco joven

Página 08 Campaña de limpieza en El Palo

Página 09 Problemas en el cementerio

Página 10 Educación de adulto en El Palo

Página 11 Alumnos que acuden al centro de 16 a 17 años y de más de 30 años

Página 12 Semana cultural en el centro de adulto

Página 13 Playas: Obras sin acabar

Página 14 VI Carrera popular

Página 15 Situación actual de las escuelas Gálvez

Página 16 La Araucaria viuda

Página 17 Cruz de Mayo en el colegio publico Miguel Hernández

Página 18 Publicidad

Página 19 Publicidad

Página 20 Contraportada "Ya es historia" 21 de Junio 1961 equipo de futbol la Araña

editorial

MAS VALE TARDE QUE NUNCA

Todos conocen las limitaciones de nuestra revista. Ultimamente están sucediendo tantas cosas en nuestra barriada que esperando a que se produzcan actividades programadas se pasa el tiempo y así la revista viene saliendo cada dos meses.

Cuando sale recoge temas muy antiguos y otros que no lo son tanto, por ello muchos de nuestros artículos se limitan a analizar algunos temas, los ya pasados, otros son tratados como noticias pasadas y algunos otros tratan de anticiparse a lo que ocurrirá.

De cualquier manera "más vale tarde que nunca" y aquí nos tienes de nuevo. Como ves, este Copo cuenta con más páginas por haber salido más tarde. En este encontrarás resumen de muchas actividades, mesas redondas sobre elecciones municipales, carrera popular, artículos de vecinos que nos escriben, de colegios del barrio, sobre las playas, y por último la recién terminada XI Semana Cultural.

Esperamos que disfrutéis de su lectura y permanezcáis atentos a la salida del próximo número.

D.L. MA 1681/89

La redacción de El Copo no hace necesariamente suyas las opiniones y criterios expresados por sus colaboradores siempre que estos vayan firmados.

Todos los artículos no firmados son asumidos plenamente por este Consejo de Redacción.

EDITA: Asociación de Vecinos de El Palo. Calle Plaza Niño de las Moras s/n. 29017 MALAGA.
Tlfno:293199

c Asoc.de Vecinos El Palo,1989.

NOTA DE ULTIMA HORA

A PESAR DE LOS PROBLEMAS DE CADA AÑO, DEL 15 AL 20 SE REALIZARA LA BENDILLA O FIESTAS DE EL PALO. TENDREMOS CARRICOCHES, FIESTA INFANTIL, CAMPEONATOS, FLAMENCO, MUSICA, ACTUACIONES ETC. (INFORMAREMOS SOBRE TODO EN EL PROXIMO COPO)

CONSEJO DE REDACCIÓN

Miguel López Castro
José Ant. Rodríguez Carmona
José Ant. Triguero Cano.
Fernando Muñoz Cubillo
Juan Jesús Martín

VOCALIA DE CONSUMO

La Vocalía de consumo de esta Asociación de Vecinos se reune en el local de esta Asociación todos los miércoles a las 8 de la tarde.

Todos aquellos vecinos y vecinas que quieran formar parte de ella o recibir información de consumo o presentar alguna denuncia puede pasarse por el local.

XI SEMANA CULTURAL: ¡TODO UN EXITO!

La XI Semana Cultural cuyo lema fue "III Homenaje al Mediterráneo" fue todo un éxito.

De nuevo la Asociación de Vecinos de El Palo dedica la Semana Cultural a llamar la atención sobre el cada vez más grave problema de la contaminación del Mar Mediterráneo. El mar se muere y con este se va muriendo nuestra historia nuestras costumbres, nuestras formas de relación social, que durante siglos ha sucedido en contacto e intercambio con el Mediterráneo.

El propició un intercambio con las importantes culturas que se han dado en la historia, él permitió que se forjara en nuestras ciudades andaluzas una cultura y una forma de ser propias.

Hoy toda esa identidad cultural y económica se rompe por las influencias de unas formas de vida que tienen como único Dios al dinero y cómo lenguaje la contaminación y explotación.

Con este III Homenaje al Mediterráneo se pretende llamar la atención sobre la necesidad de volver la mirada hacia el mar y reivindicarlo limpio y puro.

La primera actividad se realizó el Jueves 20 se trataba de la IV Jornada Didáctica sobre el Flamenco. En esta ocasión se rindió homenaje a la aportación de Málaga al cante flamenco.

Por un lado, Miguel López Castro dió una charla sobre los tipos de cantes creados por Málaga y su influencia en la creación de otros palos, de otras provincias como Córdoba, Granada, Almería, Jaén y Murcia.

Resaltando la importancia de Málaga en la historia del flamenco, y el cada día mayor reconocimiento de este a través de nuevas documentaciones.

A continuación cantó Manuel Avila acompañado a la guitarra por Pedro Escalona. Este extraordinario cantaor granadino nos demostró a sus 79 años ser un gran conocedor de los cantes de Málaga y Levante.

A pesar de sus edad demostró tener una gran voz, pero fue su pureza, paladar y bien hacer los cantes, lo que mantuvo a los asistentes al acto en un silencio absoluto de puro respeto y admiración.

Manuel al que acompañó de manera impecable Pedro Escalona estuvo genial y los comentarios de los aficionados y aficionadas al término del acto, giraron en torno a la falta de ocasiones que se dan en Málaga ara disfrutar del flamenco de una forma tan hermosa y pura.

JUA de 1991 →

CAMPEONES DE ESTE MARATON

El acto se realizó en el marco adecuado, el patio del Colegio Maria Auxiliadora con capacidad para 70 personas y la entrada fue gratuita.

Durante los días 21, 22 y 23 se instaló en el mismo colegio una exposición de trabajos organizada por la Asociación Sociocultural de Mujeres, por la Traiñas y por particulares. En ella, se pudieron apreciar la gran calidad de las cerámicas realizadas por los miembros de la Traiña y de un ceramista que expuso hermosos trabajos inspirados en la Grecia Clásica. También sorprendieron la depurada técnica de los tapices de pared y las pinturas; tapizados de muebles, centros de flores y ropa realizado todo ello por las mujeres miembros de la A.Sociocultural de Mujeres.

El Viernes 21 desde las 6 horas hasta las 9 los niños y niñas del barrio disfrutaron de juegos y de la actuación del Grupo Acuario. Al final se repartieron chucherias a todos los asistentes, así como 100 lotes de premios consistentes en libros y material escolar -gestionados por la A.S. de Mujeres- El anfiteatro estuvo lleno a pesar de que la fiesta coincidió con tres actos en colegios de la barriada.

El Domingo 23 se lanzó el mensaje de defensa del Mediterráneo con más fuerza desde la plaza central del paseo de las playas, donde más de dos mil personas se concentraron para disfrutar de la fiesta del fuego. En esta fiesta de la noche del Júa se quemó un monstruo de cinco metros de altura con un letrero

en el que se podía leer "Monstruo contaminador del Mediterráneo" simbolizando todos los hechos, accidentes, intereses ocultos y afanes especuladores que están destruyendo nuestro Mar.

La fiesta estuvo amenizada por la orquesta Jamaica, y en la misma, bailaron el grupo de baile Azahares de El Palo de la Asociación de Vecinos y una vez más se pudo ver la calidad en la interpretación del baile andaluz, entre Malagueñas, Verdiales, Sevillanas.. El acto terminó a las dos de la mañana. El momento de la quema estuvo acompañado por fuegos artificiales.

El broche de esta semana se realizó el viernes 28 y sábado 29 con la celebración del IX Maratón de 24 horas de fútbol ininterrumpido y 12 horas de baloncesto. En la misma participaron 20 equipos compuestos por vecinos de la Barriada.

Estos actos deportivos se realizaron como todos los años, para reivindicar más espacios deportivos en nuestro barrio y como convivencia deportiva entre todos los equipos.

En el IX maratón de fútbol como cada año, fue un éxito de participación. Anualmente se reúne un numero cada vez mayor de personas e incluso a las tres y cuatro de la madrugada para seguir este agotador acontecimiento deportivo del que no conocemos que se realice en ningún otro lugar.

Este año al igual que los anteriores, se reivindica un polideportivo formado por los solares del campo fútbol de San Ignacio, la cancha municipal y

al campo de autoescuelas Gallardo. Este polideportivo es la gran aspiración de la barriada que vería con el cubiertas sus necesidades de espacios deportivos.

El equipo ganador del IX maratón de fútbol es:

El Club de fútbol Marengo.

En segundo lugar quedo:
El Club de fútbol Goliat.

y el Club de fútbol Espinete quedo tercero.

Además se entregaron placas grabadas en reconocimiento por su labor deportiva a:

- Centro de Deportes El Palo por sus 25 años de Historia.

- A "Pacheco", por ser el jugador más veterano de las 24 horas de fútbol.

Y se le entregó trofeo al trío arbitral en agradecimiento a su actuación.

Esta XI SEMANA CULTURAL organizada por la Asociación de Vecinos ha sido patrocinada por la Junta de Distrito 2 y han colaborado en ella ACIPAL, Asociación Sociocultural de Mujeres, Jarauto, Focovi, Caja de Ahorros Provincial de Málaga, de Ronda, Rural, Antequera, y Banco Exterior, de Jerez, Atlántico además de la peña Los Bolaos.

Elecciones Municipales.

Con motivo de las Elecciones Municipales, la Asociación de Vecinos de El Palo ha organizado una mesa redonda con todas las Formaciones Políticas que se presentaron a las mismas, asistiendo las siguientes: PSOE, PP, IU, PA, S.INDEPENDIENTE, CDS, VERDES, UPA, NA. A todas las Formaciones Políticas se les propuso que en lugar de pronunciarse sobre su programa, lo hicieran sobre unos puntos que nosotros considerábamos fundamentales para la Barriada. La exposición de los mismos la hizo un miembro de la Junta Directiva y los resumimos en los siguientes Puntos:

- CASA DE LA TERCERA EDAD

- REVISION DEL PLAN GENERAL:
  VIVIENDAS SOCIALES
  VIVIENDAS VPO
  ZONA INDUSTRIAL.
- CEMENTERIO
- ZONAS DEPORTIVAS: CAMPOS DE FUTBOL
- ESTADO DE LAS PLAYAS Y SU MANTENIMIENTO

El acto se celebró el Jueves 16 de Mayo de 1.991 a las 8/30 de la tarde en el local de esta Asociación y terminó a la una menos veinte de la madrugada. Tenemos que destacar, salvo casos aislados, el respeto y capacidad de diálogo de todos, tanto los ponentes como los asistentes, y que dicha reunión fue muy clarificadora. En este articulo no se puede informar de todo lo ocurrido pero si podemos afirmar que todas las formaciones se pronunciaron positivamente sobre las reivindicaciones que expuso la Asociación.

Desde estas líneas damos las gracias a todos y esperamos que lo que prometieron lo cumplan en estos cuatro años.

La composición de ayuntamiento es la siguiente 17 PSOE.- 8 PP.- 4 IU.- 2 PA. TOTAL 31 CONCEJALES. FELICITAMOS A TODOS LOS ELEGIDOS Y ESPERAMOS QUE SE PONGAN A TRABAJAR Y A SOLUCIONAR LOS PROBLEMAS DE MALAGA QUE SON MUCHOS Y POR SUPUESTO LOS DE NUESTRA BARRIADA.

Conservatorio de Musica.

Hemos enviado al Alcalde la carta que reproducimos a continuación

De todos es sabido la importancia que tiene el Conservatorio Eduardo Ocon, situado en el Colegio Valle -Inclán y como la gran demanda de estudiantes y aficionados a la musica, lo ha saturado en poco tiempo, así pues, esta Asociación de Vecinos ha visto un solar idóneo para la ubicación de mismo y con este fin, está realizando las gestiones oportunas ante los diferentes organismos. Publicamos el escrito entregado en Gerencia de Urbanismo y Junta de Distrito.

José Antonio Rodriguez Juárez Presidente de la Asociación de Vecinos de El Palo con DNI 24.053.746 y domicilio en Plaza. Niño de Las Moras S/N,

E X P O N E , Que tenemos conocimiento de una iniciativa particular para construir una Residencia de Ancianos en el Solar de C/ Luis Taboada esquina a C/ Juan Sebastián Elcano, calificado en el Plan General como reserva blica para uso social Tipificada como LE-US-2.

En El Palo existe una Residencia de Ancianos gestionada por la S.Social junto a la subida a Pinares de San Antón, y se ha solicitado por los vecinos una Casa de la Tercera Edad, reivindicación asumida por todos los partidos politicos que se han presentado a las últimas Elecciones Locales, señalándose como lugar de ubicación la Plaza del Corralón o las antiguas Escuelas Gálvez. No es procedente por tanto el uso de "Residencia de Ancianos en el solar de C/ Luis Taboada.

Por otra parte, la referida unidad LE-US-2, está catalogada en el Plano-hoja 15 "Régimen de Suelo y Gestión" del Texto Refundido PGOU como Intervención como Expropiación de Suelo. En el Estudio-Económico Financiero y programa de Actuación del Plan General (listado general de Areas por Suelo) se establece con toda precisión el sistema de obtención de dicho suelo.

-Obtención del Suelo: Mediante Expropiación -Superficie: 1.140 m2.
-Costo del suelo:5.913.000 Pts
-Actuación temporal:2 cuatrienio.

Considerando que el Texto Refundido del Plan General es de Julio de 1.984 podemos afirmar con rotundidad que este solar YA, DEBERIA HABER SIDO EXPROPIADO POR EL AYUNTAMIENTO PARA DEDICARLO A USO PUBLICO.

Este retraso en el cumplimiento del Programa no es una excepción en nuestro barrio, sino que por el contrario sigue la tónica de aplicación del Plan General en cuanto a inversión en expropiaciones de suelo para equipamientos. Esta Asociación de Vecinos ha protestado en repetidas ocasiones por esta lesión al interés de los vecinos y una vez más declara que el Ayuntamiento no HA REALIZADO CASI NINGUNA INVERSION EN LA COMPRA DE SUELO PARA EQUIPAMIENTOS EN NUESTRO BARRIO.

Con las razones antes expuestas:

- Inadecuación del uso de Residencia de Ancianos por estar cubiertas las necesidades del barrio o en vías de resolución.
- Retraso en la expropiación de un suelo que deberia haberse obtenido en el 2 cuatrienio.

- Carencia casi absoluta de inversión Municipalen nuestro barrio en la obtención de suelo público. Consideramos suficientemente demostrado que no tiene ningún sentido conceder una licencia para que la iniciativa particular desarrolle este suelo en el uso citado.

Proponemos y reivindicamos la inmediata expropiación del solar por la Gerencia Municipal de Urbanismo y señalamos como el uso más adecuado, a nuestro juicio, el destinarlo para un CONSERVATORIO DE MUSICA, del que existe gran demanda en El Palo, avalada por la secciones del Conservatorio que hoy funciona, ampliamente saturadas y carentes del edificio necesario, Además de cubrir estas necesidades se fomentaría la inclinación y el estudio de la música, actividad prioritario en todos los Programas Culturales, poniéndola al alcance de amplios sectores de vecinos. Tenemos conocimientos que la Administración correspondiente puede hacerse cargo de inmediato de la construcción

del edificio si se le ofrece el citado suelo. su enclave por otra parte, en pleno corazón del barrio es óptimo. Por lo que,

S O L I C I T A, La anulación de la actuación particular en el solar, su inmediata EXPROPIACION por la Gerencia y la apertura de gestiones para conseguir un CONSERVATORIO en El Palo.

Málaga 10-6-91 Un saludo

BALANCE ECONOMICO DEL PRIMER FESTIVAL DE FLAMENCO JOVEN

El primer festival de Flamenco Joven realizado en Abril fué un rotundo éxito. El único problema fué la insuficiencia del local que quedó pequeñísimo para la cantidad de personas que acudieron a presenciar este acontecimiento flamenco.

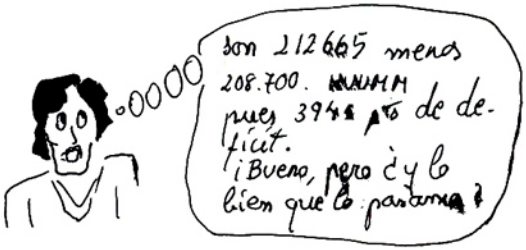
Pero ya pasó mucho tiempo como para que tenga interés hacer en estas páginas una crítica de las actuaciones. No obstante si nos creemos en el deber de hacer un balance económico de esta actividad. A continuación presentamos un resumen de los gastos e ingresos:

GASTOS:

Actuaciones	150.000
Cartel	19.000
Viaje Cantaores	15.000
Vídeos: Cintas grabación.	8.195
Sobres, sellos, etc.	1.500
Fotos	1.364
Limpieza	4.000
Micrófono	700
Fin de fiesta	12.906
TOTAL	212.665

INGRESOS:

Subvención de Juventud	100.000
Entradas	37.000
Aportaciones voluntarias.	700
Comerciantes	71.000
TOTAL	208.700



Campana de Limpieza en El Palo

La Asociación de Vecinos de El Palo Junto con otras entidades de la Barriada, Peñas y Asociación de Comerciantes, solicitamos una reunión con los responsables de LIMASA, para plantearle el grave problema que padecemos en nuestra barriada de falta limpieza. La reunión se tuvo en la Junta de Distrito con todas la Asociaciones de Vecinos del Distrito ya que el Coordinador había solicitado una reunión para el mismo fin.

En dicha reunión la Asociación de Vecinos de El Palo expuso los siguientes puntos:

1.- ESTA BARRIADA ESTA EXCESIVAMENTE SUCIA:

NO HAY BARRENDEROS SUFICIENTES Y LOS QUE HAY APENAS QUITAN LOS PAPELES.

NO SE RIEGAN LAS CALLES Y SI SE HACE ES DE MUY TARDE EN TARDE.

LA MAYORIA DE LAS PAPELERAS ESTAN O ROTAS O QUITADAS.

LOS CONTENEDORES ESTAN SUCIOS.

CUANDO RECOGEN LA BASURA DE LOS CONTENEDORES, QUEDA MAS EN EL SUELO QUE LA QUE SE HAN LLEVADO.

LA BASURA SE PONE JUNTO A LOS CONTENEDORES Y NO DENTRO DE LOS MISMOS.

LOS MUEBLES U OTROS OBJETOS ESTAN JUNTO A LOS CONTENEDORES SIN QUE LOS RETIREN DURANTE BASTANTE TIEMPO.

EN EL PASEO MARITIMO - LA PLAYA - SE DAN JUNTOS TODOS LOS PROBLEMAS ANTES MENCIONADOS.

2.- ANTE ESTA SITUACION LA BARRIADA QUIERE HACER UNA CAMPAÑA DE LIMPIEZA DONDE SE CREE CONCIENCIA EN:

LOS VECINOS.
LOS NIÑOS

3.- MEDIDAS A ADOPTAR:

BANDO O MEDIDAS DISCIPLINARIAS.

LIMPIEZA TOTAL DE LA BARRIADA Y DE UNA FORMA CONTINUADA

CONTENEDORES PARA EL VIDRIO

PEGATINAS, CARTELES, MEDIOS DE COMUNICACION, TRABAJO CON LOS NIÑOS EN EL BARRIO Y COLEGIOS.

Por su parte la Asociación de Comerciantes acentúo la necesidad de limpieza del Mercado y calles adyacentes, así como el que se ponga un gran contenedor cerrado junto al Mercado.

En dicha reunión se quedó en que se haría un exfuerzo para realizar dicha campaña de limpieza.

El Viernes día 7 de Junio se celebró el dia Mundial del Medio-Ambiente y con motivo del mismo, El Ayuntamiento y la Empresa Limasa, nos propuso celebrarlo en El Palo, ya que esta Asociación había solicitado una limpieza profunda de la Barriada. Se puso el inconveniente de que habían avisado para organizarla dos días antes y que por tanto no daba tiempo. La empresa y Ayuntamiento nos

afirmó que el hecho de celebrar esta actividad, no influía para nada en que más adelante se desarrollara la campaña de limpieza solicitada, para la totalidad de la barriada.

De esta forma se acordó limpiar el núcleo centro comprendido entre calle P.Lechundi y Avd. de la Estación. La limpieza sería profunda y por ello, era necesario evitar que desde las dos de la tarde se aparcara en C/ Mar , Miguel Moya y A.C.de Albornoz.

Igualmente todos los niños que depositaran un evase de vidrio en el contenedor depositado junto al mercado recibiría un regalo.

Se hizo propaganda por los colegios y en el conjunto de la barriada, y podemos decir que apesar del poco tiempo con que contamos, al acto asistieron alrededor de 300 niños, un grupo de los cuales barrió la plaza de la estación recibiendo como regalo los guantes utilizados además de una bolsa de playa con algunos artículos dentro.

Es intención de esta asociación continuar dicha campaña y por eso queremos avisarle a todos los vecinos que si nosotros no ponemos de nuestra parte es difícil que el barrio se mantenga limpio, por ello recomendamos:

NO ARROJAR BASURA EN LOS CONTENEDORES ANTES DE LAS NUEVE DE LA NOCHE.- NO ARROJAR MUEBLES AVISANDO PARA QUE VENGAN A RECOGERLOS.- NO ARROJAR NADA AL SUELO Y UTILIZAR LAS PAPELERAS.- MANTENER LIMPIA LA PLAYA UTILIZANDO LAS BOLSAS QUE HAY EN LA MISMA. EN CASO DE HACER HOGAGAS RECOGER TODO Y DEJAR LA PLAYA LIMPIA.

Problemas del Cementerio

Numerosos vecinos se han quejado a esta Asociación sobre el estado del Cementerio en estas fechas veraniegas donde proliferan toda clase de insectos - cucarachas principalmente - en los sitios reservados para el velatorio.

Del mismo modo, se están detectando unas ciertas anomalías, o en todo caso, exceso de cobro a la hora de enterrar a algún difunto producida por la escasez o saturación del Cementerio.

En sentido la Asociación ha entregado un escrito en la Junta de Distrito para que, se proceda de inmediato a una limpieza de los lugares dedicados al velatorio y que se eliminen todos los insectos que ahora proliferan. Igualmente se ha pedido que los responsables del Cementerio de El Palo vengan a informara urgentemente a la Junta de Distrito de todo lo relacionado con la actividad del Cementerio - incluidos los cobros, tasas-...

Esperamos que con esta gestión se solucione este problema que afecta prácticamente a todos los paleños.

EDUCACION DE ADULTOS EN EL PALO

El alumnado del Centro de Educación de Adultos de El Palo se ha ido multiplicando a una velocidad increible en los últimos años.

Con motivo de la celebración de la segunda semana Cultural organizada por el profesorado de este centro nos acercamos para conocer más de cerca su realidad y problemática.

A continuación ofrecemos un resumen de la entrevista que mantuvimos con Rosa una de las profesoras del Centro de Adultos:

MASIFICACION:

Este centro actualmente está masificado; en este curso la matrícula giraba en torno a las 400 alumnas/os para tan sólo 4 profesoras fijas. Las clases están abarrotadas con hasta 40 alumnas/os lo que hace que no se trabaje adecuadamente.

En el centro se dan clase para Graduado Escolar, Neolectores y para analfabetos.

De los 400 matriculados la mitad son jóvenes de 16-17 años que proceden del fracaso escolar y la otra mitad son personas mayores de 30 años que acuden por sacar algún título que necesitan para un trabajo o por tener alguna ocupación que les permita ponerse al día y superarse.

El profesorado es consciente que existen gran número de analfabetos en nuestro barro, pero la realidad es que se matriculan pocos porque se acomplejan al tener que compartir las clases con gente joven.

Por otro lado no se puede hacer una labor de busqueda de alumnado analfabeto porque la demanda de plazas de otros grupos es tan grande que el centro no dispone de plazas suficientes.

Hace falta doblar el número de profesores porque son muchos los que se quedan sin plazas.

El año pasado ya se pidió a la Administración Educativa que doblara el número de profesores, pero este curso ha seguido la misma plantilla que es totalmente insuficiente. También se pidió que se incluyeran cursos de acceso a la Universidad, para los cuales existe una lista de espera de 100 alumnos, pero tampoco ésta petición ha sido atendida.

Otro inconveniente que agraba el problema de masificación es el tener que compartir el edificio con 4 unidades de alumnado del Instituto, con lo cual tampoco disponemos de aulas suficientes para atender a todas las solicitudes de adultos.

Como conclusión en este tema podemos decir que un centro como este que recoge una población adulta que vive entre Capuchinos y la Cala es totalmente insuficiente, que se ha de buscar otro lugar para el alumnado del Instituto, que se ha de crear cursos de acceso a la Universidad, y que se ha de doblar el número de profesores.

La solución a todos estos problemas está en manos de la Delegación Provincial de Educa-

(entrevista)

ción que ya prometió dar soluciones el año pasado. Ahora sólo queda esperar al próximo curso.

ANALISIS DE LOS RESULTADOS:

Antes de ver el servicio real que el centro presta al alumnado habrá que aclarar los dos campos de atención que ofrece un centro de Adultos.

Hay que distinguir dos grupos bien diferenciados, por un lado el alumnado de 16-17 años que acude al centro para obtener el graduado Escolar y por otro lado el alumnado de personas mayores de màs de 30 años que acuden para recibir una educación permanente que satisfaga además de formación, educación para el ocio.

El primer grupo es el más difícil y el que obtiene peores resultados. Se trata de chavales desmotivados que fracasaron en la EGB y terminaron odiando todo lo que tuviera que ver con materias escolares acuden al Centro de Adultos para conseguir el Graduado Escolar, pero al tener estos cursos un carácter más voluntario se produce un gran absentismo y tampoco ponen mucho empeño por sacar las materias adelante. La enseñanza les resulta poco atractiva, sólo se cuenta con los talleres de pintura, manualidades, fotografía, cestería, que se dan en Viernes.

Están tan desmotivados que ni siquiera acuden a estos talleres.

Había que buscar otras fórmulas para facilitar a esta población juvenil el acceso al aprendizaje. Existen experiencias más atractivas en las que se combinan las clases de materias regladas con talleres ocupacionales del INEM que les proporciona un conocimiento profesional y algún dinero para sus gastos.

También se está a la espera del tratamiento que la nueva Ley de Ordenación Educativa (LOGSE) dá a esta población escolar de los centros de Adultos.

El otro grupo de alumnado de mayores es el más gratificante para el profesorado ya que vienen muy motivados porque no tienen ninguna obligación para la asistencia. Este grupo lo forman en su mayoría mujeres casadas con más de 30 años.

Al principio les cuesta un poco adaptarse, en parte por el complejo de inferioridad que sienten junto a los jóvenes que se supone tienen hábito de estudiar y mayor capacidad para aprender.

También les frena un poco el tener que compartir el edificio con alumnado del Instituto que hacen comentarios jocosos además de destrozar puertas, ventanas...

Pero cuando se adaptan son muy trabajadoras y obtienen muy

buenos resultados; se crea un ambiente muy agradable y descubren infinidad de cosas nuevas que las hace ilusionarse y autovalorarse, cuidan más su aspecto físico, descubren que pueden opinar sobre muchos temas que antes no estaban a su alcance y se sienten muy orgullosas de poder ayudar a sus hijos en las tareas escolares.

Pero es una lástima que después de esto encuentran pocas posibilidades de continuar estudiando, como ejemplo ahí está esa lista de espera para el acceso a la universidad y las dificultades de adaptación con poblaciones jóvenes en la Formación Profesional.

También se está a la espera del tratamiento que la LOGSE dé a estas poblaciones de estudiantes.

A lo largo de esta entrevista quedó muy clara la importancia que hoy tiene la Educación de adultos para nuestra sociedad. También la labor del profesorado de este centro de El Palo que se ha entregado para hacer más humano y cercano el mundo de la Enseñanza a personas que no tuvieron las oportunidades suficientes para acceder a algo que

es un derecho fundamental la Educación.

A pesar de todos los problemas y trabas encontradas el profesorado y el alumnado del C.E.A. de El Palo acabaron el curso con una Semana Cultural que estrecho mucho más una relación de amistad y cooperación que se fué creando a lo largo de todo el curso.

Desde estas páginas nuestras felicitaciones y apoyo a todos y todas ellas.

Semana Cultural en el Centro de Adultos.

El Centro de Adultos de El Palo organizó la segunda semana cultural con motivo de la finalización de este curso.

Esta semana se realizó desde el 29 al 31 de mayo, durante estos días se montó una exposición que recogía trabajos realizados por el alumnado. Pudimos admirar la gran calidad de un trabajos de manualidades, cestería, pintura, fotografía y los bloques temáticos realizados durante el curso.

Se organizarón visitas al Museo de Artes Populares, Museo de Bellas Artes. Aula del Mar y a la Ciudad de Córdoba.

Manuel García del Pino dió una conferencia sobre la ecología Mediterránea que fué seguida por una proyección de fotografía submarina a cargo de D. Manuel Pedraza.

También pudieron disfrutar del cante flamenco y de un recital poético que ofreció el poeta Miguel Ayala. Durante este recital poético, el alumnado leyó algunos de los poemas realizados durante el curso.

Todas estas actividades se vieron acompañadas por concursos de parchis, ajedrez, pintura, manualidades, cestería y gastronomía.

Durante estos días el Centro de Adultos se convirtió en un centro cultural lleno de actividad e ilusión y quedó demostrado que las ganas de hacer y aprender no es algo que tenga que ver con la edad.

Playas: obra sin acabar

LA PLAYA, OBRA SIN ACABAR.

Tras largos meses de obra, el paseo marítimo de El Palo se acerca a la terminación de las obras. Muy lentamente, venciendo dificultades, se ha visto concluir la obra marítima, la calzada, aceras y ahora la Plaza Central.

El Palo se abre, de nuevo, hacia el mar, y ya es posible y agradable pasear por su orilla, oir las olas, tomar el sol o darse un baño.

La obra en su conjunto merece nuestro elogio, especialmente la defensa del interés público, la ordenación de bares/restaurantes y el hacer posible la construcción de la Plaza Central.

Por fin en nuestro barrio dispondremos de un gran paseo sin kioskos, unas playas públicas, una plaza sin bares y un espacio colectivo donde poder disfrutar sin tener que llevar el bolsillo lleno de dinero.

En esta orilla podemos cambiar los ruidos por el murmullo de las olas, los humos por la fresca brisa marina, los claxon por el grito de las gaviotas y los vehículos por la imagen de barcas y veleros.

Junto al elogio del planteamiento de la obra, queremos destacar algunas sugerencias que consideramos necesarias para mejorar el trabajo iniciado, entendemos que falta mucha arboleda, la sola alineación de ficus planteada deja zonas desoladas con amplias áreas de pavimentos desnudos en su rojo u ocre que van a reverberar con fuerza ante nuestro sol mediterráneo, prestando una estampa de pobreza y aridez fácil de corregir:

Es necesaria la arboleda en la acera norte y en las plazas, conbuenos ejemplares que alegren el paisaje y den frescor y sombras en verano.

También es necesario completar el mobiliario urbano. En la línea de las anclas y esculturas que son hitos, referencia, recuerdo de nuestra memoria colectiva y homenajes a los hombres del mar, son necesarios más símbolos: En las plazas, en los rincones, en los ensanches, ¿Por qué no se crean más esculturas, más puntos singulares, que den calidad y culminen esta obra?.

Es especialmente corto el diseño de la Plaza Central si bien la amplitud y las farolas de fundición enmarcan la grandiosidad de la plaza, el exceso de PARTERRES de piedras, la carencia de arboleda o la pobreza de los motivos centrales configuran una imagen raquítica y fría de esta excelente Plaza.

Consideramos necesaria terminarla con fuentes, vegetación de sombra y escultoras que completen el carácter que por su centralidad, singularidad y tamaño le corresponden.

Apuntamos también como necesario el fomentar las papeleras, los hitos que impidan el paso de vehículos a las aceras, los aparatos de juegos de niños, la revisión de las roturas del pavimento de hormigón, la ordenación de barcas y la reposición de arena donde haga falta.

En este planteamiento coches y negocios se han subordinado al vecino de a pié: Es posible el paseo junto al mar alejados de ruidos, humos, claxon y vehículos.

Por último recoger el sentir popular que reclama una solución para el Tintero, rápida para que se acabe la obra y similar en tratamiento al resto de negocios.

XI Carrera Popular.

Como es tradicional en esta barriada se organizo la XI CARRERA POPULAR DE EL PALO. El lema de este año ha sido: "DEJATE DE RUEDAS Y VENTE A LA CARRERA" Una invitación clara a dejar los vehículos y fomentar el deporte. La filosofía que ha animado a los organizadores del acto ha sido la participación, fomentar el deporte sin ánimo competitivo, sino más bien solidario. En este sentido, se han repartido premios para todos los participantes, como recuerdo del acto y no por el hecho de haber llegado en tal o cual puesto. El premio general que se entregó a todos consistió en un broche de cerámica con la silueta del atleta y los datos de la carrera, creemos que ha sido un premio bonito, del agrado de todos los participante.

Se entregaron tres trofeos par los tres primeros de hombres, mujeres, y participante de mayor edad aportados por ACIPAL.

El itinerario de este año ha sido el paseo marítimo de El Palo . El dia 19 de Mayo de 1.991 de 10 a 1 de la mañana.

Como hemos visto se ha cambiado la fecha y ello, fue por razones ajenas a nuestra voluntad , pues pensamos que la mejor fecha es a final de año. El cambio del itinerario se ha hecho por considerarlo más idóneo.

Este año la carrera la han organizado las siguientes entidades de la Barriada:

ASOCIACION DE VECINOS DEL PALO.
PEÑA LOS BOLAOS
CATEQUESIS Y JOVENES P. S. JUAN DE LA CRUZ.
A.P.A. MIGUEL HERNANDEZ.
ASOCIACION SOCIOCULTURAL DE MUJERES
A.C.I.P.A.L.
JUNTA DE DISTRITO
FUNDACION DEPORTIVA MUNICIPAL

Destacamos el espiritu deportivo de los participantes - unos 275 - y la buena organización, asi como la eficacia de los colaboradores.

Situacion Actual de las Escuelas Galvez

Como hemos informado en el Copo anterior,esta Asociación de Vecinos está trabajando, gestionando para uso público el solar de las antiguas Escuelas Gálvez, así pues,no es verdad el comentario de algún vecino de " que el tema lo defienden otros y que Esta Asociación tiene abandonada la playa".

Antes de que se tirara el edificio.la Asociación Juvenil Mirapalo le planteó a la Asociación de Vecinos de El Palo, el problema de dejar a ese sector de la playa sin lugar de reunión. Siendo conscientes de que la Asociación Juvenil Mirapalo estaba realizando una buena labor con los Jóvenes y niños de ese sector de la playa, la Asociación de vecinos de El Palo, defendió en todo momento, la necesidad de un local social para que lo conseguido no se perdiera, y en todo caso, fuese a más. En las reuniones de Junta de Distrito y con el Sr. Concejal hay constancia de lo que decimos.

En Marzo junto a la Asociación de Vecinos de Pedregalejo, entregamos un escrito en Jefatura de Costas, y desde entonces hemos entregado escritos en la Junta de Distrito, Gerencia de Urbanismo, además de las correspondientes reuniones con estos organismos y la Jefatura de Costas. Podemos informar como resultado provisional de estas gestiones, que el tema, que en principio parecía difícil, está en vias de solucionarse y tenemos constancia de que una vez más los vecinos de El Palo van a lograr que la justicia y la razón

se abra camino, haciendo que este equipamiento siga siendo público y no se pierda.

Ahora, bien hay una formación política que esta luchando por que ese equipamiento sea para la barriada en concreto I.U., en principio, esta asociación es partidaria de que es bueno que cada partido o fuerza política luche por las necesidades de los vecinos, puesto que si hay más presionando sobre un problema, será más fácil que el mismo se consiga. Pero eso si, dejando claro que esta Asociación está luchando como el que más para rescatar dicho equipamiento social.

La Asociación de Vecinos de El Palo Junto con la Asociación Juvenil Mirapalo organizaíá una Asamblea informativa con los vecinos próximamente, una vez que tengamos una información puntual de las gestiones ultimas realizadas en la Gerencia de Urbanismo.

PÁGINA ABIERTA:

La Araucaria Viuda.

Querido Manolo, después de la fugaz conversación mantenida en el bar Elcano donde me informaste del escandaloso caso de la araucaria viuda donde el Poder se manifestó implacable u que era Mateo Castañer quien podía ampliar mi información salí rápido cual centella galopante encontrándolo en un tabernáculo de nuestro frondoso, urbanístico, ruidoso, polutivo y no aminalado barrio. He aquí lo que me cuenta nuestro común y expresivo amigo:

Parece ser que serían las 12,45 del viernes 22 de Marzo chispa más o menos, cuando Mateo que se encontraba lícitamente en blanquetas en el hall de su estimada y bien decorada casa oyó el timbre del teléfono, pensando que podría ser alguna guiri desvalida, siendo Mateo muy impresionable a este tipo de mujeres atendió la llamada que no era otra

sino de nuestra también muy estimada y graciosa amiga Margarita Caffarena:

- ¡Mateo, Mateo! ¡Que la dejan sola! ¡que la dejan sola! ¡Que se llevan el araucario!

- ¡Margarita! ¿Qué dices, qué pasa? -contestó Mateo un tanto aturdido por la llamada y por los olores a dama de noche que emite su jardín.

- ¡Que sí Mateito, que de las dos araucarias centenarias que hay plantadas junto a mi casa están arrancando el araucario!

¡Vente para acá! -insistía Margarita con vehemencia desmedida.

- ¡Llama a la gendarmería! dijo Mateo muy alterado.

- Pero si son los gendarmes y los servicios operativos los que han tomado la avenida para desarrollar la acción.

Mateo en un principio no podía dar crédito a las palabras, pero de momento pensó en otras felonías llevadas a cabo por la técnica operativa y díjole:

- Marga, voy para allá -y colgó.

Púsose unos pantalones de pijama que se asemejara a un chandal de los caros y con la misma camiseta blanca y en zapatillas salió que se las pelaba para el lugar del rapto.

He de decirte Manolo, amigo, que la casa de Mateo y la de Margarita están a menos de un tiro de honda, y conociendo tú de la potencia deportiva -no en balde en tiempos de colegial Mateo rompió tres porterías a cabezazos- de Mateo en un santiamén estaba en el lugar de autos.

Cruzó la calzada encontrándose con la funesta algarabía técnico-operativa:camiones, grúa, gendarmes, cadenas... el araucario había sido ya arrancado y pendulaba de una horrible grúa.
- ¡Mateo: -gritó Margarita saliendo al paso de nuestro amigo- mira lo que están haciendo.

Con gran prudencia de maneras se acercó Mateo a un gendarme bigotudo que parecía dirigir la operación, enjaezaba éste casco, pistola y porra subversiva; habida cuenta de la vestimenta de Mateo, puedes figurarte, que la inferioridad era manifiesta.

- Buenas noches ¿Qué están haciendo Vds? -preguntó Mateo.

- No lo ve Vd, nos llevamos el árbol -respondo el bigotudo sargento-.

- Pero ésto más que un llevarse, es un atraco a la arboresta. Dijo Mateo.

- Como siga Vd. por ese camino incurrirá en desacato -gritó el gendarme estirándose el bigote.

Margarita, entre tanto, expresaba su abatimiento y la grandeza de su tristeza abrumada por el estropicio.

- ¡Déjalo Mateito, ya nada se puede hacer!.

- Esto es un traslado oficial- dice el gendarme.

- Esto es un acto de barbarie. Separar a dos árboles que han vivido cientos de años juntos en franca y amorosa armonía, además no hay conciencia sobre la protección de aves insectivoras y otras especies protegidas -se le ocurrió decir a Mateo.

- Así es la ley, amargo trato- decía Margarita.

El sargento no atendió a razonamientos y ordenó a sus esbirros que siguieran con la infame tarea. El araucario fue dejado caer bruscamente sobre el horrendo camión, iba encadenado, en postura incomoda y ordinaria, ante la desesperación erótica-amorosa de su compañera, pudiéndose observar y sentir -siempre según Mateo- como la aracucaria viuda rasgaba sus vestiduras de hiedra y soltaba savia lacrimosa volviendo húmedo y lloroso el ambiente del Valle de los Galanes. Conforme el vehículo se alejaba con su amado encadenado, el dolor fue aprisionándola.

Vano fue el empeño de nuestros amigos, querido Manolo, parece ser que el destino del araucario ha sido el parque tecnológico, mal aposento.

Mucho me temo que la novia fiel (hasta ahora) haya quedado sola para siempre y la sequedad petrifique su verdor en medio de desbloqueados proyectos inmobiliarios.

Hasta aquí la historia que me relata Mateo. Me despido, manolo, no sin antes decirte que habrá que airear y poner en conocimiento de la buena gente del barrio estos luctuosos actos.

Que los dioses te colmen de venturas y a mí que no me olviden. Un abrazo.

Cruz de Mayo en el C.P. Miguel Hernandez.

Hemos recibido una carta del C.P. Miguel Hernández que reproducimos a continuación:

"El Colegio Miguel Hernández, fiel a la dinámica de su buen hacer, al menos es eso lo que intenta-, y, defendiendo una metodología de búsqueda permanente de actividades que eduquen y diviertan, (máximo intemporal en la escuela), ha celebrado con brillantez inusitada la fiesta de la Cruz de Mayo.

En la hermosa tarde primaveral del día diez de los corrientes, una nutrida representación de la barriada de "Playa Virginia", en el Palo, cantó bailó, charló y rezó ante la tradicional Cruz de Mayo.

Todo resultó hermosísimo, gracias a la respuesta inmediata de alumnos, profesores y padres; y fue un auténtico gozo ver desfilar durante toda la víspera a pequeños y mayores portando su ramo o su macetita.

Bastó una escueta llamada a través de una circular, para que todo el vestíbulo del centro se inundara de mil colores. Gladiolos, y petunias; tulipanes y lilas; mimosas, claveles, margaritas, azaleas, glicinas y, ¡cómo no!, rosas, ascendían por la improvisada escalinata del altar que fue construido en el frontal de la entrada. Flores nobles y plantas en sencillas macetas, tales como el geranio o la albahaca, se entremezclaron entonando una primaveral y policromada melodía infantil.

Un dosel celeste y blanco, hilvanado con amor por una madre anónima, cubría la Cruz, que había sido confeccionada con claveles blancos y era iluminada por los rayos naturales, que penetraban directamente desde la cúpula cenital del colegio.

Ni siquiera faltó la reja. Esa reja andaluza, en forja, ornada con sus visillos de lunares rojos y blancos y portamacetas aquí y allá; elementos todos de la más auténtica estampa de costumbres. Cerámica, cobre, mantones de Manila, candelabros... completaban la evocación del ayer casi perdido; pero, afortunadamente, recuperado.

Seguro que para los pequeños perdurará todo este espontáneo ceremonial entre sus recuerdos más gratos; pues hasta los párvulos tuvieron su parte activa. Y para los mayores creemos también que supuso el reencuentro con aquella vieja tradición que se perdía en la noche de los tiempos y que esta primavera volvía a estallar como una arborescencia.

Al pregón, que tampoco pudo faltar, le sucedieron fandangos, farrucas, malagueñas y bulerías. La música de la popular serie de "Campeones", alternó con"La Primavera de Vivaldi" y con los sones del más castizo de los folclores.

Fueron éstos elementos todos los ingredientes que sirvieron para confraternizar y, naturalmente, para honrar la Cruz, que era el motivo que nos unió.

Hay que hacer una mención especial y expresar el agradecimiento a los colegios "Jorge Guillén" y "Valle Inclán" por su eficaz y artística colaboración. Incluso sus profesoras se marcaron unas sevillanas.

En fin, contamos la experiencia, y ya terminamos, porque queremos que sirva de estímulo a otros centros para futuros años. También añadir por nuestra parte que nos gustaría repetirla el año que viene, dios mediante.

Si esta Cruz ha sido hermosa, la del año venidero, ese mágico 92, tiene que ser mejor aún. Todos lo esperamos con ilusión y esperanza.

C.P. MIGUEL HERNANDEZ

Asesoria Laboral
Fiscal Contable

CARLOS
TAFUR

C/ VILLAFUERTES 14
Tf. 298597 EL PALO

CASA DE
LA PASTA

PIZERIA

20 ANOS DE EXPERIENCIA
PIZAS PARA LLEVAR:
LLEVE 5 Y PAGUE 4.
LLEVE 10 Y PAGUE 8
LLEVE 13 YPAGUE 10

EDUARDO ESTEVE 6 TF.201961

Floristeria

ANTOÑITA

CENTROS, CORONAS
RAMOS DE NOVIAS

C/MIGUEL MOYA 18 Tf 296859
EL PALO MALAGA

RESTAURANTE

CASA
PEDRO

ESPECIALIDAD EN
ESPETOS DE SARDINAS

PLAYAS DEL PALO Tf 290013

PESCA - TENIS
BALONCESTO
FUTBOL - TROFEOS
TIEMPO LIBRE

DEPORTES
PIPI
MALAGA

BOLSA, 11 - TELEF. 21 40 83
EUGENIO GROSS, 43 - TELEF. 39 99 47
JUAN SEBASTIAN ELCANO, 146 - TELF. 299604

Bar Juanita

Especialidad en Marisco, Arroz
Sopa de Pescado y Pescado Frito

Teléfono 29 60 28
Frente a la Estación
EL PALO - MALAGA

CONCESIONARIO OMEGA

GIRALDEZ
Joyería

Avda. Juan Sebastián Elcano, 162
Teléfono 29 68 46
29017 - MALAGA

LIBROS
FOTOCOPIAS
PAPELERIA

Librería
Arjé

C/ JUAN SEBASTIAN ELCANO 175
EL PALO MALAGA TF 292993

TALLER DE
Cerrajeria y Aluminio

Antonio Triguero Carmona

Caballero Fonseca, 8
(El Palo) - Telf. 295579
29018 M A L A G A

KIOSKO
(4 ESQUINAS)

PRENSA y REVISTAS

EL PALO - MALAGA

Vivas Hermanos

Grandes Ofertas
TV. - Videos
Electrodomésticos
C/ MIGUEL MOYA 9
Telf. 296848 EL PALO, MALAGA

DINAMISMO EN EQUIPO SIEMPRE A PUNTO

SEAT

CONCESIONARIO OFICIAL

Avenida Jacinto Benavente, s/n.
(Frente Polideportivo Ciudad Jardín)
Telfs. 26 00 62-66 - MALAGA

tecnifoto

LABORATORIO DE CONFIANZA CON LA CALIDAD
Y SERIEDAD QUE VD. DESEA

FOTOS EN 1 HORA
EL SISTEMA MAS AVANZADO.

OSS FOTOS EN 1 HORA

OBSEQUIAMOS SU REVELADO CON:
1 CARRETE + 1 AMPLIACION + 1 ALBUM

TECNIFOTO. Cnº DE LA ESTACION, 7 Y 9
(FRENTE DE FACULTAD DE DERECHO. EL PALO)
TELEFONO: 20 18 98

Don Quijote,
Papeleria y Libreria

Avenida Juan Sebastian
El Cano, 220 (Tunel)
El Palo, Malaga.

FLORIDO

SALON RECREATIVO-CAFETERIA
ESPECIALIDAD
DESAYUNO Y MERIENDA, CAFE Y
CHOCOLATE, EXQUISITOS CHURROS
MAÑANA Y TARDE [MADRILEÑOS]

4 ESQUINAS EL PALO TF. 297717

21 de Junio de 1961. Equipo La Araña
Homenaje a su entrenador Pepe Galacho.
YA ES HISTORIA